

EN-NADIM

الاشترار

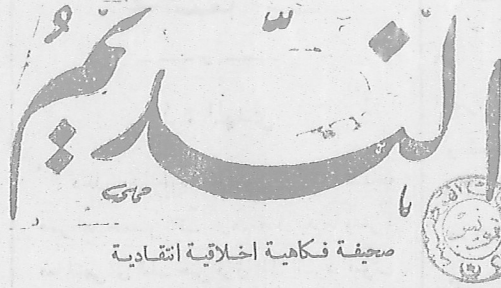
عن سنة ٢٥ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت محتومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة



المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الجزيري

Hassine El-Djaziri

Directeur Gérant

العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 - Tunis

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الموافق ١٧ اوت ١٩٤١

تصدر كل يوم احد

تونس في ٢٤ رجب الاصب ١٣٦٠

القال والقييل..!

دع عنك يا صاح الواث الاقاول .
واهجر فديتك اهل القال والقييل
واطرح اكايب قوم لا صنيح لهم
الا الحديث بتلفيق وتهويل
هم ينسجون حديثا لا اساس له
اصلا اذا جلسوا حول الطواويل
هذا يقولون وذا يروي وذاك له
خرافة طويها طويل المواويل
مرضى بالسنة لا شيء يشغلها
الا الحديث فهم مثل السبايل
انت ترضى باقوال مزيفة
في الفكر تخدش مثل الدمايل
وليس تمت في اخبار من جاسوا
الك الا افانين الا باطيل
طال الجدال اذا ضاقت مذاهبهم
وصرت تبصرهم كالنمر والقييل
ومن يكن عقله في الرأس مرتكزا
لا يستمال الى خوض المهايل
فاحفظ لسانك لا تحفل بشرة
ولا تكن مثل احباب البراميل
فالصمت ينجي اذا ما كنت تجهل
مما يورث في بعض الاحايل
فلما اصبح الانسان ناسية
يكاد يبحث عن احدى القوايل
كل ابن اتي وان طالت سلامته
خير له البعد عن قال وعن قيل
(اخوكم)

كلمة من كلام

سامية - فما من نفس مشقة الا وهي منطوية
على خلال التواضع والحلم والبر والوفاء - نعم
ان المشفقين لغزو نفوس زكيوسرائر شقة وعقول
ناية عن الكثير من السمات الذميمة والخلال
الشائنة .

نقول - ماذا تكون خسارتنا اذا نحن سارعنا
الى الاختذ بيد العاني اذا عثر . وتساقنا الى العطف
على البائس والمعتز ؟ تشمل الناس جميعا دواعي
السرور والفرح اذا ما شفق الضاحك على الباكي
ومد المتمتع يده الى المحروم وقامت المحبة بين
هذا وذاك مقام التهانو والتقطيع والجلفاء .

قال حكيم مفكر في حالات النفوس وسير
العالمين يخاطب الانسان : انك اذا رفضت ان
تفتح كبسك تعذر عليك بعد الان ان تفتح قلبك
وعواطفك . واذا رفضت ان تشفق الان تعذر
عليك ان تعرف الالة الكائنة في الشفقة فيما بعد
الان عواطفك تذبل وينبوع حنانك وعطفك
ينضب .

اينا يا سادتي في غنى عن . هذا النصيح
التمين . وكل انسان في افتقار اكيد الى
شفقة اخيه الانسان .
هذه كلمة من كلام . ولضيق النطق
يتعذر الانعام !

تحدث عشية الاربعاء - بواسطة المذياع -
الى المستمعين وكان الحديث حول الشفقة . فقال
لي بعض اولئك نود ان نرى على التديم طرفا من
ذلك الحديث . فقلت سافعل نزولا عند رغبتكم .
وهذه كلمة من كلام :

هل انتم مشفقون ؟

يجب ان يكون جميعنا كذلك . فلقد قال
الحكماء ان العالم بدون شفقة صحراء جرداء
قاحلة . ولكنه بالشفقة يورق كالوردة المطيرة -
والشفقة اذا شئت اوضح حقيقتها هي مشاركتنا
الاخرين في افراحهم واتراحهم كأنها افراحنا
واتراحنا .

وهناك حكيم يقول : رويدك ايها الانسان
ان الشفقة لا تكلفك نصبا ولا تعب . فدونك وعبرة
بائس حزين تكفكفها بكفكف الناعمة فتكون
من المشفقين .

لقد قالوا ان الجمال والعطر لا يوجدان
في الزهرة المطبوقة بل في الزهرة لان الزهرة لا يقبل
الناس عليها ولا يعرفون بوجودها حتى تفتح
قلبا للنور وتعرض جمالها للابصار .

كذلك كف الانسان لا يتعبها ان
تكون مشقة ما لم تفتح لتجفيف عبرات المتكويين
وتخفيف ويلات المتوجعين .
ان الشفقة لصفة دالة على صفات كريمتها خلال

« غرائب »

الغناء بدل الدواء

لا دواء انجع للذين يشكون من اوجاع الصدر وضعف الخنجرية من الغناء . فلو غنوا برهة من الزمن في كل صباح لصحت صحتهم . وصية شاذة

توفيت في اقلية امراة غنية خلفه وراءها ثروة ضخمة وشأت قبل وفاتها ان تكتب وصيتها فجاء فيها قولها : « يشاء بهذه الثروة ملجأ لصيانة الحيوانات والطيور وجميع المخلوقات غير الانسانية » ولم يرشح الورثة لهذه الوصية فحكمت المحكمة بالغائها .

غرائب الاعلان

احدث ما شهدته مدينة نيورك من غرائب الاعلان هو صراخ احد الطيارين بما يعلن عنه وهو على ارتفاع قليل فوق سطوح المنازل وروس المارة في الشوارع !

اللعب بالاوامم

حدثت في احدى مدن اميركا مباراة في اللعبة المعروفة « بالدماء » استخدم فيها الادميون بدل الحجارة فجاء بدل الحجارة البيضاء بفتيات مرتديات ثيابا بيضاء . وبدلا من السوداء باطفال لابسين اقمصة سوداء . ثم جرى اللعب فكان الاطفال والفتيات ينقلون من رقعة الى اخرى حتى انتهت المباراة !

بالرفاء والهناء

احتفل في هذا الاسبوع في موكب بهيج حافل بعقدي قران للماجدين السريين الحكيم صالح عزيز والاستاذ مصطفى الزمرلي على كريمتي الماخذ الهمام امير الامراء السيد حسن حسني عبد الوهاب . فلهذه الاسر المتصاهرة نهاننا وجبل تمنياتنا .

كما احتفل بعقد الشاب الماخذ السيد عبد العزيز نجول المنعم للبرور الاستاذ احمد الصافي على كريمته الماخذ الامثل السيد الهادي المزاوي قبالرفاء والبنين

مُتَقَنَّا بِنْت

« ٥٥ »

كرم المهدي

دخل ابن الخطاط المكي على المهدي وامدحه فامر له بخمسين الف درهم فقبل بديه وخرج فما انتهى الى الباب حتى فرق المال باسرة . فعوتب على ذلك فاعتذر وانشد :

لمست بكفي كفه ابني الفني
ولسم ادر ان الجود من كفه يعدي
فلما بلغ المهدي شعرة هذا امر له باضفاف
ما اعطاه !

ما الذي ينفع؟

قال ملك لوزيرة : ما خير ما يرزقه العبد قال علم يعيش به . قال فان عدمه؟ قال ادب يعيش به . قال فان عدمه؟ قال مال يسترة . قال فان عدمه؟ قال فصاعقة تحرقه وتربح منه العباد والبلاد .

مخاطبة المرأة

الشاعر يقول لها يا مصدر وحيي
والمصور - يا صورة الملاك
والنحاتر - يا كنز عالمي
والموسيقي - يا بلبل الفردوس
والصائغ - يا حليمة النساء
والطبيب - يا دواء القلوب
والفلكي - يا شمس حياتي
والنباتي - يا زهرة العالم
والجندي - يا ذات الاحاط الفاطمة
والصحافي - يا طابحة حيك في قلبي

الحسد قتال

قال ابن حزم: اول من احسنت اليه اول مضى بك وسام عليك فان ذوي النفوس الخبيثة يخشون لشدة الحسد كل من احسن اليهم اذاروا في اعلى من احوالهم .

(عن مفكرتي)

ضيوف العاصمته

انست العاصمته اخيرا بزيارة المساجد الاعز امير الاسراء السيد محمد المصطفى عامل باجة والفضل الاكمل السيد محمد القاضي عامل جلاس والفاضل الغيور السيد عبد الرحمن القوي من فضلاء قليبية والفاضل الاديب السيد محمد جهين من امائل تستور . والزكي الامثل الشيخ السيد منصور قدري المدرس بجامع مدينة قابس واحد فضلائها والفاضل الارب السيد ابو بكر بن الحاج الصغير المعلم بمدرسة قابس الدولية والمربي النبيه السيد عبد القادر مامي المعلم ببقردان . والامثل الزكي السيد محمد بن علي المروني نائب الاوقاف بقابس .

فالنديم يسر بقدمهم ويسرح بهم اجل ترحيب

قرة عين

رزق خلنا الفاضل الثقة السيد حسن احمد اللوز نائب جريدتنا بصفاقس مولودة مباركة اسمها « نجاة » اقر الله بها عينه ومنحه حياة سعيدة وعمر امديدا .

تعزية

يعزي النديم صديقتنا الامثل الاعز السيد رحومه بن الهبة عامل نقراوة في فقد ابنه المرحوم محمد الهادي - سائلا للفقيه واسم الرحمة ولا يويه وجدنا الفضل جميل الصبر وعظيم الاجر .

من منذ زمان....

والناس يسارعون لاقتناء عطورات معلم الزواي لا لها من جميل الرائحة الشدية - مغازتها بهيج الكنيسة ٦٨ تونس

صلاح الدين المؤدب

Salaheddine El Meddeb

اختصاصي في امراض الفم والاسنان . والمتخرج من كلية الطب ببوردو - نهج عنابة عدد ١ - تونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها
حسن الجزيري
مطبعة الارادة - تونس